

методист: Коваленко О.В.

подпись: _____

музыкальный руководитель: Моисеенко Т.Н.

**Циклограмма планирования организованной
деятельности по музыке в детском саду №1 «Тополек»**

Группы: младшая, средняя, разновозрастная с казахским языком обучения, старшие с русским и казахским языком обучения, предшкольная»

Возраст детей 2-5 лет

На какой период составлен план 2022-2023 уч.год, (03-07 апрель)

Группы	Понедельник 03.04	Вторник 04.04.	Среда 05.04	Четверг 06.04	Пятница 07.04
Предшкольная группа	Индивидуальная работа с детьми групп	Тема: «Мы - космонавты» Бодрый, чёткий шаг с хлопками на 1 и 3 долю, на 2 и 4 долю. Вокальная распевка - игра «Запуск ракеты» на знание низкого и высокого регистра. 2-х голосие. Ансамбль. Что такое ансамбль? Какие бывают ансамбли. Играем ансамблем. Хор рук с 2мя дирижёрами. Разучивание песни А. Тани «Біз космонавттар». Игра «Звездолёты».	Работа с методической литературой	Взаимодействие с воспитателями. Написание документации	Тема: «Весна в классической музыке» Дети учатся передавать характерные действия игрового образа в соответствии с музыкой; умеют эмоционально реагировать на игровые ситуации. Восприятие музыки. К. Сен-Санс «Карнавал животных». «Куры и петухи». «Шествие льва». Передача образов животных и птиц в классике.
Старшая русская группа	Тема: "Песня птиц". Цель: развивать умение детей различать характер музыки при слушании песни про птиц; формировать умение чутко воспринимать песню про птиц; совершенствовать умение различать особенности темпа произведения, упражнять детей в выполнении новых элементов танца в соответствии с музыкой. Дидактическая игра "Найди звук птицы". Музыкально-дидактическая игра "Лиса и гуси".	Индивидуальная работа с детьми групп		Тема: "Песня птиц". Цель: развивать умение детей различать характер музыки при слушании песни про птиц; формировать умение чутко воспринимать песню про птиц; совершенствовать умение различать особенности темпа произведения, упражнять детей в выполнении новых элементов танца в соответствии с музыкой. Дидактическая игра "Найди звук птицы". Музыкально-дидактическая игра "Лиса и гуси".	Написание документации Взаимодействие с воспитателями
Старшая казахская группа	Тема: Музыкальный магазин" Назначение: верхний звуковой, динамический и развитие	Написание документации Взаимодействие с воспитателями		Тема: Музыкальный магазин" Назначение: верхний звуковой,	Индивидуальная работа с детьми групп

	тембровых склонностей, для детей игра на музыкальных инструментах совершенствовать навыки. 1. в музыкальном зале встречайте детей веселой музыкой. Дети кружатся по кругу, 1 – я песня произносит строфы. 2-строфа»слепой теке" говорит. Утверждена детьми в начале строфы 2 поднимает руки вверх, а стоя на улице дети проникают внутрь и говорят, что не поймают " слепого детеныша бежит в сторону. » Слепой теке " поймал кого-то пытается получить. Если поймают 2-й поют строфы, пойманы при повторении игры ребенок становится "слепым теке". Если не удастся поймать "Слепой теке" будет самим собой. Слепой теке, сад, сад мы говорим стих. Сильный если ты останешься, найди одного из нас,			динамический и развитие тембровых склонностей, для детей игра на музыкальных инструментах совершенствовать навыки. 1. в музыкальном зале встречайте детей веселой музыкой. Дети кружатся по кругу, 1 – я песня произносит строфы. 2-строфа»слепой теке" говорит. Утверждена детьми в начале строфы 2 поднимает руки вверх, а стоя на улице дети проникают внутрь и говорят, что не поймают " слепого детеныша бежит в сторону. » Слепой теке " поймал кого-то пытается получить. Если поймают 2-й поют строфы, пойманы при повторении игры ребенок становится "слепым теке". Если не удастся поймать "Слепой теке" будет самим собой. Слепой теке, сад, сад мы говорим стих. Сильный если ты останешься, найди одного из нас,	
Средняя русская группа	Тема: "Мелодия весны". Цель: формировать умение детей понимать смысл слов песни; совершенствовать способность петь вместе с музыкальным руководителем; развивать чувства ритма; обучить навыкам правильного пения во время распевок; учить выполнять танцевальные движения свободно под музыку; развивать способность игры на музыкальных инструментах. Дидактическая игра "Белые гуси". Музыкально-дидактическая игра "Два барабана".	Взаимодействие с воспитателями.		Индивидуальная работа с детьми групп	Написание документации

Младшая русская группа	Взаимодействие с воспитателями.	Тема: «Весенняя песенка» Задачи: Расширять знания детей о природе через настроение в поэзии и музыке, музыкальные образы. Развивать двигательную музыкальную память. Определять настроение музыки. Слушать песню, определять характер музыки, запоминать мелодию. Упражнять детей в умении петь лёгким звуком, следить за дыханием. Билингвальный компонент: көктем -весна, келді - пришла, күн – солнышко Вход в зал: «Наурыз күй». Музыкально-ритмические движения «Кара жорға». Слушание: «Наурыз» Р.Рымбаева. Распевка «Весна» громкие и тихие звуки. Пение песни «Весенняя песенка» муз.слова Л. Осеевой. Танец: «Наурыз». Муз.-дидакт.игра: «Весна пришла»	Написание документации	Индивидуальная работа с детьми групп
Разновозрастная казахская группа	Написание документации	Тема: «Кел билейік балақай». Цель: Формировать интерес к пению. Слушание: «Қыс әні» К.Қуатбаев. К.Шалқаров. Пение: «Сұр көжек» Ритмическое движение: «Сылдырмақпен би»	Взаимодействие с воспитателями.	Индивидуальная работа с детьми групп

методист Коваленко О.В.
подпись: _____

музыкальный руководитель: Монсеев Т.Н.

**Циклограмма планирования организованных
деятельностей по музыке в детском саду №1 «Тополек»**

Группы: младшая, средняя, разновозрастная с казахским языком обучения, старшие с русским и казахским языком обучения, дошкольная

Возраст детей 2-5 лет

На какой период составлен план 2022-2023 уч.год (10-14 апрель)

Группы	Понедельник 10.04	Вторник 11.04.	Среда 12.04	Четверг 13.04	Пятница 14.04
Дошкольная группа	Индивидуальная работа с детьми групп	Тема: «В гостях у Мухи Цокотухи». Игровое распевание и дыхательные упражнения по кругу. Скороговорка «Муха муха...». Дети воспринимают на слух разнохарактерную музыку, определяют жанры танца (Муха танцует), марша, песни (Муха поёт) игра на музыкальных инструментах; Подбор ритм. аккомпанемента к песне «Славные батыры». Инсценировка песни: «Муха справа!»	Работа с методической литературой	Взаимодействие с воспитателями. Написание документации	Тема: «Мы- актёры» Артикуляционное упр.: «Мухамуха цокотуха». Театрализ. деятельность: знакомство с музыкой к спектаклю «Муха Цокотуха», автор С. Апасова. Поощрять действия детей передавать характерные черты игрового образа в соответствии с музыкой – «Выход Пчелы», «Выход Комара», «Походная», « Танец Мухи- Цокотухи»; вокальнохоровая работа: Разучивание песни «Отаннын жас оркені»
Старшая русская группа	Тема: "Песня космонавтов". Цель: развивать умение слушать песню, воспринимать содержание, навыки хлопков ритма веселого танца, выполняя движения в паре; доработать формирование умения различать контрастные части в музыке. Музыкально-дидактическая игра "На каком инструменте мы играем". Музыкально-дидактическая игра "Три кита в музыке"	Индивидуальная работа с детьми групп		Тема: "Песня космонавтов". Цель: развивать умение слушать песню, воспринимать содержание, навыки хлопков ритма веселого танца, выполняя движения в паре; доработать формирование умения различать контрастные части в музыке. Музыкально-дидактическая игра "На каком инструменте мы играем". Музыкально-дидактическая игра "Три кита в музыке"	Написание документации Взаимодействие с воспитателями

Старшая казахская группа	Тема: "Колокольчики в космосе". Цель: создавать условия для эмоционального восприятия содержания песни, слушая ее мелодию; овладеть навыками прохлопать ритм веселого танца, выполняя движения в паре; формировать умение различать контрастные части в музыке. Дидактическая игра "Повтори ритм". Музыкально-дидактическая игра "Найди высокие и низкие звуки".	Написание документации Взаимодействие с воспитателями		Тема: "Колокольчики в космосе". Цель: создавать условия для эмоционального восприятия содержания песни, слушая ее мелодию, овладеть навыками прохлопать ритм веселого танца, выполняя движения в паре; формировать умение различать контрастные части в музыке. Дидактическая игра "Повтори ритм". Музыкально-дидактическая игра "Найди высокие и низкие звуки".	Индивидуальная работа с детьми групп
Средняя русская группа	Тема: "Мелодия весны". Цель: формировать умение детей понимать смысл слов песни; совершенствовать способность петь вместе с музыкальным руководителем; развивать чувства ритма; обучить навыкам правильного пения во время распевок; учить выполнять танцевальные движения свободно под музыку; развивать способность игры на музыкальных инструментах. Дидактическая игра "Белые гуси". Музыкально-дидактическая игра "Два барабана".	Взаимодействие с воспитателями.		Индивидуальная работа с детьми групп	Написание документации
Младшая русская группа	Взаимодействие с воспитателями.	Тема: «Весенняя песенка» Задачи: Слушать инструментальные пьесы контрастного характера; формировать навыки пения вместе со взрослым, в сопровождении инструмента; учить выполнять простейшие элементы танцевальных движений под музыку Билингвальный компонент: көктем - весна, келді - пришла, күн – солнышко Вход в зал: «Марш» П.Чайковский. Музыкально-ритмические движения «Кара жорға». Слушание: «Наурыз» Р.Рымбаева. Распевка «Весна»		Написание документации	Индивидуальная работа с детьми групп

		громкие и тихие звуки. Пение песни «Весенняя песенка» муз. слова Л. Осеевой. Танец: «Наурыз». Муз.-дидакт. игра: «Весна пришла»			
Разновозрастная казахская группа	Написание документации	Тема: «Кел билейік балакай». Цель: Формировать интерес к пению. Слушание: «Қыс әні» К.Қуатбаев. К.Шалқаров. Пение: «Сұр көжек»		Взаимодействие с воспитателями.	Индивидуальная работа с детьми группы

методист: Коваленко О.В.

подпись: _____

музыкальный руководитель: Монсеенко Т.Н.

**Циклограмма планирования организованной
деятельности по музыке в детском саду №1 «Тополек»**

Группы: младшая, средняя, разновозрастная с казахским языком обучения, старшие с русским и казахским языком обучения, дошкольная»

Возраст детей 2-5 лет

На какой период составлен план 2022-2023 уч.год. (17-21 апрель)

Группы	Понедельник 17.04	Вторник 18.04.	Среда 19.04	Четверг 20.04	Пятница 21.04
Предшкольная группа	Индивидуальная работа с детьми групп	Тема: «Если с другом вышел в путь». Мотивировать детей уважать культуру разных народов; прививать желание знакомиться и изучать танцы и песни разных национальностей; воспитывать доброжелательность и гостеприимство; способствовать раскрепощению и умению свободно чувствовать себя на сцене. Закрепление понятия «ансамбль» - дуэт, трио, квартет. Игра «Хор рук» (Т. Боровик) - Разучивание песни «Прощальная» сл. Н. Лыкова, муз. О. Лыкова	Работа с методич еской литерату рой	Взаимодействие с воспитателями. Написание документации	Тема: «День рождения «Пчёлки» Вальс. 3-х дольный ритм. Сильная доля в вальсе. Р. Паулс. «За печкою сверчок». Развивать умение менять направление движения, реагируя на динамический акцент в музыке; развивать способность слушать, сравнивать и различать музыку по характеру, умение передавать в движении различный характер музыки; усваивать и запоминать танцевальные движения; Игра в оркестре: «Кара жорга» Разучивание песни: «Прощальная» 2 купле
Старшая русская группа	Тема: "Песенка волка". Цель: развивать умение детей слушать с интересом песню про волка, развивать способность различать высокие и низкие звуки, в зависимости от характера музыки учить двигаться как звери и играть на погремушках. Дидактическая игра "К нам гости пришли". Музыкально-дидактическая игра "Намотай нить".	Индивидуальная работа с детьми групп		Тема: "Песенка волка". Цель: развивать умение детей слушать с интересом песню про волка, развивать способность различать высокие и низкие звуки, в зависимости от характера музыки учить двигаться как звери и играть на погремушках. Дидактическая игра "К нам гости пришли". Музыкально-дидактическая игра "Намотай нить".	Написание документации Взаимодействие с воспитателями
Старшая казахская группа	Тема: "Сынгирла, жыра домбырам» Цель: изучение традиций и искусства казахского	Написание документации Взаимодействие с воспитателями		Тема: "Сынгирла, жыра домбырам» Цель: изучение традиций и искусства	Индивидуальная работа с детьми групп

	народа воспитывать уважительный и устойчивый интерес. Представления о самобытности казахской музыки расширение.. Рисунок с изображением четырех времен года для детей раздаются карточки. Слушая произведения, показать иллюстративную карту в соответствии с содержанием, текстом знать. Прослушивание музыки: учить тексту песни «Ботакан». 4. музыкально-ритмические движения: (топание ногами, переход от ноги к ноге, аплодисменты, погремушка погремушка)			казахского народа воспитывать уважительный и устойчивый интерес. Представления о самобытности казахской музыки расширение.. Рисунок с изображением четырех времен года для детей раздаются карточки. Слушая произведения, показать иллюстративную карту в соответствии с содержанием, текстом знать. Прослушивание музыки: учить тексту песни «Ботакан». 4. музыкально-ритмические движения: (топание ногами, переход от ноги к ноге, аплодисменты, погремушка погремушка)	
Средняя русская группа	Тема: "Родная земля". Цель: развивать умение понимать значение слов при прослушивании песен, внимательно слушать музыкальные фрагменты от начала до конца и уметь ритмично играть на музыкальных инструментах; формировать навыки пения, различать высокие и низкие звуки; упражнять в пении в диапазоне от "ре" до "ля" первой октавы без музыкального сопровождения. Дидактическая игра "Большой - маленький". Музыкально-дидактическая игра "Какой ритм?"	Взаимодействие с воспитателями.		Индивидуальная работа с детьми групп	Написание документации
Младшая русская группа	Взаимодействие с воспитателями.	Тема: «А весной» Задачи: продолжать знакомство с казахскими народными инструментами; знакомить детей с элементами художественного наследия через разучивание народного танца; развивать интерес к музыке через музыкально-творческую деятельность; развивать исполнительские навыки и эмоциональную отзывчивость на		Написание документации	Индивидуальная работа с детьми групп

		разнохарактерную музыку. Билингвальный компонент: көктем - весна, келді - пришла, күн – солнышко. Вход в зал: күй «Темірбектің төкпесі». Музыкально-ритмические движения: поскоки .Слушание: звучание шертера, сыбызгы, домбры, кылкобыза. Распевка «Гакку» громкие и тихие звуки .Пение «А весной». Танец: «Домбыра». Муз.-дидакт.игра: «казахские музыкальные инструменты»			
Разновозрастная казахская группа	Написание документации	Тема: «Кел билейік балакай». Цель: Формировать интерес к пению. Слушание: «Қыс әні» К.Қуатбаев. К.Шалқаров. Пение: «Сұр көжек» Ритмическое движение: «Сылдырмакпен би»		Взаимодействие с воспитателями.	Индивидуальная работа с детьми групп

методист: Коваленко О.В.

подпись: _____

музыкальный руководитель: Моисеенко Т.Н.

**Циклограмма планирования организованной
деятельности по музыке в детском саду №1 «Гополек»**

Группы: младшая, средняя, разновозрастная с казахским языком обучения, старшие с русским и казахским языком обучения, дошкольная

Возраст детей 2-5 лет

На какой период составлен план 2022-2023 уч.год, (24-28 апрель)

Группы	Понедельник 24.04	Вторник 25.04.	Среда 26.04	Четверг 27.04	Пятница 28.04
Предшкольная группа	Индивидуальная работа с детьми групп	Тема: «В хоровод скорей вставай, дружно песню запевай! Цель: Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах в группах. Знакомство детей с культурой других народностей, проживающих на территории Казахстана. Викторина – «Угадай мелодию!» Белорус. нар.п. «Будьба», укр.нар.п. «Ой, лопнув обруч», р.н.п. «Во поле берёза стояла», узб.нар.п. «Цыплятки», каз. нар. п. «Илигай» - Укреплять навык чистого интонирования скачкообразной мелодии, сопровождая скачки в голосе игрой на металлофоне. Уметь обыгрывать сюжет сказки, звукоподражая ее персонажам. «Теремок»	Работа с методич еской литерату рой	Взаимодействие с воспитателями. Написание документации	Тема: «В хоровод скорей вставай, дружно песню запевай! Цель: Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах в группах. Знакомство детей с культурой других народностей, проживающих на территории Казахстана. Викторина – «Угадай мелодию!» Белорус. нар.п. «Будьба», укр.нар.п. «Ой, лопнув обруч», р.н.п. «Во поле берёза стояла», узб.нар.п. «Цыплятки», каз. нар. п. «Илигай» - Укреплять навык чистого интонирования скачкообразной мелодии, сопровождая скачки в голосе игрой на металлофоне. Уметь обыгрывать сюжет сказки, звукоподражая ее персонажам. «Теремок»
Старшая русская группа	Тема: «Подружimsя с весной» Цель: совершенствовать умения детей различать низкие и высокие звуки в песне; развивать умение чувствовать ритм в музыке, бегать, прыгать вперед и назад под музыку, различать музыкальные инструменты по звучанию и игры на музыкальных инструментах. Музыкально-дидактическая игра "Зайцы", "Большой - маленький".	Индивидуальная работа с детьми групп		Тема: «Подружimsя с весной» Цель: совершенствовать умения детей различать низкие и высокие звуки в песне; развивать умение чувствовать ритм в музыке, бегать, прыгать вперед и назад под музыку, различать музыкальные инструменты по звучанию и игры на музыкальных инструментах.	Написание документации Взаимодействие с воспитателями

				Музыкально-дидактическая игра "Зайцы", "Большой - маленький".	
Старшая казахская группа	Тема: «В доме собираются друзья» Цель: развитие исполнительских навыков, эмоциональны под музыку с разными характерами развивать внимательность.. Игра: Веселые картинки солнца и облаков раздаются изображенные карточки. Дети слушая два разных произведения, мелодия показывает соответствующее изображение. Музыкально-ритмическое движение: то есть правое, можно помахать влево. Выучите строфу песни упражнение с флагами после	Написание документации Взаимодействие с воспитателями		Тема: «В доме собираются друзья» Цель: развитие исполнительских навыков, эмоциональны под музыку с разными характерами развивать внимательность.. Игра: Веселые картинки солнца и облаков раздаются изображенные карточки. Дети слушая два разных произведения, мелодия показывает соответствующее изображение. Музыкально-ритмическое движение: то есть правое, можно помахать влево. Выучите строфу песни упражнение с флагами после	Индивидуальная работа с детьми групп
Средняя русская группа	Тема: Весна зовет Цель: развивать умение детей слушать музыку в разных темпах и эмоционально воспринимать музыкальное произведение, умения различать звуки по высоте, двигаться в соответствии с изменением темпа движений, выполнять танцевальные движения по одному и в паре. Музыкально-дидактическая игра "Волшебное дерево", "Три танца"	Взаимодействие с воспитателями.		Индивидуальная работа с детьми групп	Написание документации
Младшая русская группа	Взаимодействие с воспитателями.	Тема: «А весной» Задачи: продолжать знакомить детей с казахскими народными инструментами; развивать интерес к музыке через музыкально-творческую деятельность; развивать исполнительские навыки и эмоциональную отзывчивость на разнохарактерную музыку. Билингвальный компонент: жылы - тепло, суык - холодно, секіреміз – прыгаем Вход в зал: күй		Написание документации	Индивидуальная работа с детьми групп

		«Домбырауи» Кудманана, Музыкально-ритмические движения: поскоки. Слушание; «Легенда о домбре», Распевка «Гакку» громкие и тихие звуки Пение «Көктем», Танец: «Домбыра», Муз.-дидакт. игра: «казахские музыкальные инструменты»		
Разновозрастн ая казахская группа	Написание документации	Тема: «Кел билейік балакай». Цель: Формировать интерес к пению. Слушание: «Қыс әні» К.Куатбаев, К.Шалқаров, Пение: «Сұр көжек» Ритмическое движение: «Сылдырмақпен би»	Взаимодействие с воспитателями.	Индивидуальная работа с детьми группа