

методист: Коваленко О.В.

подпись: _____

музыкальный руководитель: Монсенко Т.Н.

**Циклограмма планирования организованной
деятельности по музыке в детском саду №1 «Тополек»**

Группы: младшая, средняя, разновозрастная с казахским языком обучения, старшие с русским и казахским языком обучения,
предшкольная

Возраст детей 2-5 лет

На какой период составлен план 2023-2024 уч.год (04-08 марта)

Группы	Понедельник 04.03.	Вторник 05.03	Среда 06.03	Четверг 07.03	Пятница 08.03
Предшкола	Индивидуальная работа с детьми групп	Тема: «Весеннее джайляу» Цель: Обогащать музыкальный опыт детей произведениями каз.нар. композиторов-кюйшы Слушание: «Қосалқа» Дәулеткерей Муз.-дидактическая игра: «Кюйшы» Пение: «Анашым-анажаным», «Бабулечка», «Песня о весне» Муз.-ритм. движение: Вальс с цветами, «Варись, кашка» - с кухонными принадлежностями. Игра: «Скульптор»	Работа с методической литературой	Взаимодействие с воспитателями. Написание документации	
Старшая русская группа	Тема: "Песня бабушки". Цель: развивать у детей умение различать характер музыки при слушании и пении песен; формировать представление о длительности звуков; упражнять детей в выполнении танцевальных движений под музыку; развивать способность отличать звучание музыкальных инструментов. Игра "Определи по звуку инструмент".	Индивидуальная работа с детьми групп		Тема: "Песня бабушки". Цель: развивать у детей умение различать характер музыки при слушании и пении песен; формировать представление о длительности звуков; упражнять детей в выполнении танцевальных движений под музыку; развивать способность отличать звучание музыкальных инструментов. Игра "Определи по звуку инструмент".	
Старшая казахская группа	Тема: "Привет маме". Цель: развивать у детей умение различать характер песни о маме и развивать слух, умение различать	Написание документации Взаимодействие с воспитателями		Тема: "Привет маме". Цель: развивать у детей умение различать характер песни о маме и развивать слух,	

	высокие и низкие звуки; упражнять в игре на музыкальных инструментах под музыку. Музыкально-дидактическая игра "Найди маму", "Музыкальные бусы"			умение различать высокие и низкие звуки; упражнять в игре на музыкальных инструментах под музыку. Музыкально-дидактическая игра "Найди маму", "Музыкальные бусы"	
Средняя русская группа	Тема: "Птица мира-Ласточка". Цель: учить детей конструировать птицу ласточку путем создания основной формы оригами из бумаги; расширять знания о птицах; развивать моторику пальцев рук, творческие способности. Дидактическая игра "Развяжи птиц" (с щипцами). Игра "Танграм". Музыка "Песня птичек". Задачи: прослушав песню про голубей, повысить способность воспринимать музыку; развивать музыкальный слух; учить детей выполнять движения танца под музыку. Дидактическая игра "Веселый паровоз". Музыкально-дидактическая игра "Узнай по домику".	Взаимодействие с воспитателями.		Индивидуальная работа с детьми групп	
Младшая русская группа	Взаимодействие с воспитателями.	Тема: «Элди-элди» Задачи: Формировать навыки восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен; пение в одном темпе вместе со взрослым, в сопровождении инструмента; освоить ритм ходьбы друг за другом под музыку танцевального характера. Билингвальный компонент: элди элди - баю баю, куыршак - кукла, ойнаймыз – играем. Вход в зал: «Бесік жыры» Д.Далденбаев. Музыкально-ритмические движения: переменный шаг. Слушание: «Бесік жыры» Д.Далденбаев. Распевка «Элди ай» громкие и тихие звуки. Пение: «Элди-элди.		Написание документации	

		Танец: «Колыбельная». Муз.- дидакт.игра: «Колыбельная»			
Разновозраст- ная казахская группа	Написание документации	Тема: «Кел билейік балақай». Цель: Формировать интерес к пению. Слушание: «Қыс әні» К.Қуатбаев. К.Шалқаров. Пение: «Сұр көжек» Ритмическое движение: «Сылдырмакпен би»		Взаимодействие с воспитателями.	

методист: Коваленко О.В.

подпись: _____

музыкальный руководитель: Моисеенко Т.Н.

**Циклограмма планирования организованной
деятельности по музыке в детском саду №1 «Тополек»**

Группы: младшая, средняя, разновозрастная с казахским языком обучения, старшие с русским и казахским языком обучения,
предшкольная»

Возраст детей 2-5 лет

На какой период составлен план 2023-2024 учгод (11-15 марта)

Группы	Понедельник 11.03	Вторник 12.03	Среда 13.03	Четверг 14.03	Пятница 15.03
Предшкола	Индивидуальная работа с детьми групп	Тема «Весеннее путешествие» Цель: Знакомство с каз.нар.традициями - встреча праздника Наурыз. Пение: «Наурыз» сл. А. Естенова, муз. А. Тани Муз.-ритм. движение: Вальс цветами, джигитовка. Игра: «Айголек» Игра на муз. инструментах: «Бөзторғай	Работа с методической литературой	Взаимодействие с воспитателями. Написание документации	Тема «Весеннее путешествие» Цель: Знакомство с каз.нар.традициями - встреча праздника Наурыз. Пение: «Наурыз» сл. А. Естенова, муз. А. Тани Муз.-ритм. движение: Вальс цветами, джигитовка. Игра: «Айголек» Игра на муз. инструментах: «Бөзторғай
Старшая русская группа	Тема: "Солнечная весна". Цель: развивать способность детей различать характер музыки при ее прослушивании; упражнять детей в хоровом пении; приучать детей гармонично выполнять танцевальные движения и шаги танца в соответствии с музыкой; развивать способность слушать звучание музыкальных инструментов. Дидактическая игра "Веселые ноты". Музыкально-дидактическая игра "Узнай по голосу".	Индивидуальная работа с детьми групп		Тема: "Солнечная весна". Цель: развивать способность детей различать характер музыки при ее прослушивании; упражнять детей в хоровом пении; приучать детей гармонично выполнять танцевальные движения и шаги танца в соответствии с музыкой; развивать способность слушать звучание музыкальных инструментов. Дидактическая игра "Веселые ноты". Музыкально-дидактическая игра "Узнай по голосу".	Написание документации Взаимодействие с воспитателями
Старшая казахская группа	Тема: "Волшебный сыбызгы" Цель: Казахский инструментов населения расширение представлений о тембровом тоне. Казах устойчив к музыкальной	Написание документации Взаимодействие с воспитателями		Тема: "Волшебный сыбызгы" Цель: Казахский инструментов населения расширение представлений о тембровом тоне. Казах	Индивидуальная работа с детьми групп

	культуре народа воспитывать любопытство. Дети 1 – я песня, кружащаяся по кругу произносит строфы. Строфа 2 произносится "слепой теке". 2 - когда начинается строфа, дети прикрепляют поднимает вверх, а дети, стоящие снаружи, проникают внутрь. Бежит в сторону, говоря, что не поймано слепого теке". "Слепой теке" пытается кого-то поймать. Если держать алса поет 2-ю строфу песни, когда игра повторяется задержанный ребенок становится "слепым козлом отпущения". Если не удастся поймать "Слепой теке" будет самим собой. Слепой теке, сад, сад мы говорим стих. Сильный если ты найдешь, найди, найди одного из нас. 2. пение. Обучение тексту песни " тулпарыю"		устойчив и музыкальной культуре народа воспитывать любопытство. Дети 1 – я песня, кружащаяся по кругу произносит строфы. Строфа 2 произносится "слепой теке". 2 - когда начинается строфа, дети прикрепляют поднимает вверх, а дети, стоящие снаружи, проникают внутрь. Бежит в сторону, говоря, что не поймано слепого теке". "Слепой теке" пытается кого-то поймать. Если держать алса поет 2-ю строфу песни, когда игра повторяется задержанный ребенок становится "слепым козлом отпущения". Если не удастся поймать "Слепой теке" будет самим собой. Слепой теке, сад, сад мы говорим стих. Сильный если ты найдешь, найди, найди одного из нас. 2. пение. Обучение тексту песни " тулпарыю"	
Средняя русская группа	Тема: "Мелодия весны". Цель: формировать умение детей понимать смысл слов песни; совершенствовать способность петь вместе с музыкальным руководителем; развивать чувства ритма; обучить навыкам правильного пения во время распевов; учить выполнять танцевальные движения свободно под музыку; развивать способность игры на музыкальных инструментах. Дидактическая игра "Белые гуси". Музыкально-дидактическая игра " Два барабана".	Взаимодействие с воспитателями.	Индивидуальная работа с детьми групп	Написание документации

Алдан-алди русская группа	Взаимодействие с воспитателями.	Тема: «Алди-алди» Задачи: Формировать навыки восприятия настроения и содержания разнохарактерных песен: пение в одном темпе вместе со взрослым, в сопровождении инструмента; освоить ритм ходьбы друг за другом под музыку танцевального характера. Билингвальный компонент: алди алди - баю баю, куыршак - кукла, ойнаймыз - играем. Вход в зал: «Бесік жыры» Д.Далденбаев. Музыкально-ритмические движения: переменный шаг. Слушание: «Бесік жыры» Д.Далденбаев. Распевка «Алди ай» громкие и тихие звуки. Пение: «Алди-алди. Танец: «Колыбельная». Муз.-дидакт. игра: «Колыбельная»	Написание документации	Индивидуальная работа с детьми групп
Разновозраст- ная казахская группа	Написание документации	Тема: «Кел билейік балакай». Цель: Формировать интерес к пению. Слушание: «Қыс әні» К.Қуатбаев. К.Шалқаров. Пение: «Сұр көжек» Ритмическое движение:	Взаимодействие с воспитателями.	Индивидуальная работа с детьми групп

методист: Коваленко О.В.

подпись: _____

музыкальный руководитель: Моисеенко Т.Н.

**Циклограмма планирования организованной
деятельности по музыке в детском саду №1 «Тополек»**

Группы: младшая, средняя, разновозрастная с казахским языком обучения, старшие с русским и казахским языком обучения,
предшкольная»

Возраст детей 2-5 лет

На какой период составлен план 2023-2024 уч.год, март (18-22 марта)

Группы	Понедельник 18.03	Вторник 19.03	Среда 20.03	Четверг 21.03	Пятница 22.03
Предшкола	Индивидуальная работа с детьми групп	Тема: Веселые музыканты Цель: Развивать творческое воображение, исполнительское мастерство. Распевка: «Карабас Барабас и куклы» по ролям. Пение: «Любимые игрушки» сл. С. Астраханцева, муз. С. Апасовой Игра: «Айголек» Музыкально-ритм. движение: «Парная пляска» Инсценировка песни: «Муха справа	Работа с методической литературой		
Старшая русская группа	Тема: «Домбра» Цель: приумножить знания детей о национальном музыкальном инструменте домбра; формировать способность отличать звук домбры; совершенствовать умение ритмично двигаться. Дидактическая игра "Наше путешествие". Музыкально-дидактическая игра "Найди свой инструмент".	Индивидуальная работа с детьми групп			
Старшая казахская группа	Тема: Наурыз встречает друзей" Цель: познакомить с праздником "Наурыз". Казах адаптация к традициям и обычаям народа. Для детей используются инструменты (домбра, кобыз, сазсырмай, асатаяк, ураган и т.д.) предлагаются карточки. Музыкальный руководитель	Написание документации Взаимодействие с воспитателями			

	инструмент не одним инструментом, присажь за ним. Дети внимательно слушают, слушают звук инструмента. 2 музыкально-ритмические движения: упражнение с лентой. 1. поднимите руки вверх, расставив их по бокам, снова опустите. 2. сгибание тела вправо и влево с поднятыми руками.				
Средняя русская группа	Тема: "Игрушки". Цель: пробудить у детей интерес к песне об игрушках; развивать умение выполнять танцевальные движения точно под музыку, петь вместе с музыкальным руководителем, правильно дышать при выполнении дыхательных упражнений. Дидактическая игра "Тень". Музыкально-дидактическая игра "До-ре-ми". Игры-упражнения по развитию конструктивных способностей "Твой спутник на дороге". Задачи: развивать умение детей конструировать легковой автомобиль путем соединения спичечных коробок между собой; совершенствовать навыки по созданию окна автомобиля, вырезая колеса автомобиля и прямоугольник из цветной бумаги по методу раскатывания пластилина. Дидактическая игра "Найди цель использования автомобиля".	Взаимодействие с воспитателями.			
Младшая русская группа	Взаимодействие с воспитателями.	Тема: «Колесики колесики» Задачи: Развивать двигательную музыкальную память. Определять настроение музыки. Слушать песню, определять характер музыки, запоминать мелодию. Упражнять детей в умении петь лёгким звуком, следить за дыханием. Билингвальный компонент: жүреміз - ходим,			

		жүгіреміз - бегаем, ойнаймыз – играем. Вход в зал: «Машина» К.Куатбаев. Музыкально-ритмические движения: круговые движения рук, согнутые в локтях, с высоким подниманием коленей. Слушание: «Поезд мчится» С.Сигмейстер. Распевка «Топ топ топ» громкие и тихие звуки. Пение «Колесики колесики». Танец: «Машина». Муз.-дидакт.игра: «Поезд»			
Разновозрастная казахская группа	Написание документации	Тема: «Кел билейік балақай». Цель: Формировать интерес к пению. Слушание: «Қыс әні» К.Куатбаев. К.Шалқаров. Пение: «Сұр көжек» Ритмическое движение: «Сылдырмақпен би»			

методист: Коваленко О.В.

подпись: _____

музыкальный руководитель: Моисеенко Т.Н.

**Циклограмма планирования организованной
деятельности по музыке в детском саду №1 «Гоголек»**

Группы: младшая, средняя, разновозрастная с казахским языком обучения, старшие с русским и казахским языком обучения,
предшкольная

Возраст детей 2-5 лет

На какой период составлен план 2023-2024 уч.год, март неделя (25-29 марта)

Группы	Понедельник 25.03	Вторник 26.03	Среда 27.03	Четверг 28.03	Пятница 29.03
Предшкола	Индивидуальная работа с детьми групп	Тема «Весёлый бубен» Цель: Определять сильную и слабую долю Вход: Марш Е. Андосова. С акцентом на 2 и 4 долю такта Муз.-дидактическая игра: «Ритмическая дорожка» Распевание: «Эхо» Пение: «Любимые игрушки», «Первый звонок» М. Басова. Разучивание песни. Игра в оркестре: «Ирландская песня»	Работа с методической литературой	Взаимодействие с воспитателями. Написание документации	Тема «Весёлый бубен» Цель: Развивать чувство ритма, закрепить знания о марше Музыкально-ритм. движение: Перестроение через центр зала в колонну по двое, в шеренгу и колонну. Муз.-дидактическая игра: «Ритмическая дорожка» Распевка: «Карабас Барабас и куклы» по ролям. Пение: «Первый звонок» М. Басова. 2 куплет. «Балдаурен», разучивание 1 куплета. Инсценировка песни: «Муха справа»
Старшая русская группа	Тема: "Мой котенок". Цель: формировать способность детей понимать характер и значение слов песни про кошку; упражнять детей в том, чтобы начинать и заканчивать вместе под музыку в групповом исполнении; совершенствовать способность слухового восприятия и игры на музыкальных инструментах. Дидактическая игра "Веселый паровоз". Музыкально-дидактическая игра "Где мой цыпленок?". Практическое упражнение за столом "Число рыб равно?"	Индивидуальная работа с детьми групп		Тема: "Мой котенок". Цель: формировать способность детей понимать характер и значение слов песни про кошку; упражнять детей в том, чтобы начинать и заканчивать вместе под музыку в групповом исполнении; совершенствовать способность слухового восприятия и игры на музыкальных инструментах. Дидактическая игра "Веселый паровоз". Музыкально-дидактическая игра "Где мой цыпленок?".	Написание документации Взаимодействие с воспитателями

Старшая казахская группа	Тема: "Дружные пары» Цель: изучение музыки и движений развитие единого восприятия танца,, хоровод, мысль сюжетно-игровая восприятие содержания. Игра: Желтые колокольчики разного размера с одинаковыми цветами карточки с изображением распределяется. Слушая произведение, на низкий звук большой колокол, средний на средний звук колокольчик, маленький колокольчик на мелодию в тонком голосе показывает соответствующую карточку с изображением. Слушать музыку. Песня "цыпленок". Слово: Ж. Смаков. Ребята нам сейчас игра "кот и кот": Кот и котик воспитывают детей, которые рисуют свои голоса похвала. Танец» веселый ритм " со знакомыми танцевальными движениями билетирование.	Написание документации Взаимодействие с воспитателями	Практическое упражнение за столом "Число рыб равно?" Тема: "Дружные пары» Цель: изучение музыки и движений развитие единого восприятия танца,, хоровод, мысль сюжетно-игровая восприятие содержания. Игра: Желтые колокольчики разного размера с одинаковыми цветами карточки с изображением распределяется. Слушая произведение, на низкий звук большой колокол, средний на средний звук колокольчик, маленький колокольчик на мелодию в тонком голосе показывает соответствующую карточку с изображением. Слушать музыку. Песня "цыпленок". Слово: Ж. Смаков. Ребята нам сейчас игра "кот и кот": Кот и котик воспитывают детей, которые рисуют свои голоса похвала. Танец» веселый ритм " со знакомыми танцевальными движениями билетирование.	Индивидуальная работа с детьми групп
Средняя русская группа	Тема:"Еж". Цель: пробудить интерес детей к песне про ежика; развивать умение эмоционально воспринимать смысл слов песни; развивать чувство ритма, умение при пении и выполнении ритмических движений четко соответствовать музыке. Дидактическая игра "Музыкальные часы". Музыкально-дидактическая игра "Музыкальные бусы". Игры-упражнения по ознакомлению с окружающим "Лисенок". Задачи: расширить знания детей о внешнем виде и состоянии лисы, дав им представление о лисе;	Взаимодействие с воспитателями.	Индивидуальная работа с детьми групп	Написание документации

