

Мартукский районный отдел образования

ГККП я/с №1 «Тополёк»



«Волшебная глина»

с.Мартук-2024

Рецензия
на вариативную программу
воспитателя я/с №1 «Тополёк» с.Мартук, Мартукского района
Дадаевой И.Р.

Программа разработана с учетом нормативно-правовых документов ДО. Данная тематика очень актуальна, рассчитана на данный возраст. Для деятельности с детьми педагог использует ресурсы родного края, тем самым расширяет кругозор детей о природе местности, в которой живут дети.

В программе педагог четко выделяет несколько принципов построения программы. что дает возможность любому педагогу, используя данную программу, строить педагогический процесс с детьми своего возраста. Этапы программы дают возможность педагогу выработать систему рукотворного труда и видеть собственный конечный результат работы.

Воспитатель ставит в программе цель и определяет несколько задач, которые в комплексе реализуют поставленную перед дошкольниками проблему. В программе даны методические рекомендации, распределены темы. Это дает возможность педагогу работать комплексно, в системе.

Особенность данной программы состоит в очень большом значении продуктивной деятельности в подготовке будущего выпускника. Программа «Волшебная глина» дает возможность реализовать поставленные задачи и достичь твердых результатов, используя диагностический инструментарий.

Рецензент:

Заведующая методическим кабинетом  Балмагамбетова С.Х.

Вариативная программа печатается по решению рецензионной комиссии
Мартукского районного отдела образования

Приказ № 4 Мартукского РОО

От «03» 09 2024

Программа утверждена на заседании педагогического совета ГККП я/с №1
«Тополёк» 29.08.2024г.



Составитель:

Дадаева И.Р. - воспитатель детского сада №1 «Тополёк»

Мартукского района

Рецензенты:

Балмагамбетова С.Х. – председатель рецензионной комиссии 

Коваленко О.В. – методист ясли-сада №1 «Тополёк» 

Программа имеет художественно-эстетическую направленность, так как ориентирована на развитие творческих способностей дошкольников, в сфере свободного времени. Рекомендовано воспитателям дошкольных учреждений и родителям в качестве пособия по организации досуга детей среднего дошкольного возраста

Пояснительная записка

Глина – довольно необычный для детей материал, поэтому привлекательный для них своей новизной, это хороший способ отдыха, смена деятельности. И что немаловажно, природная глина безопасна, доступна, проста в использовании.

Занятия с глиной способствуют развитию мелкой моторики, и способствуют самовыражению детей, развивают их творческие и коммуникативные способности, а также глина – отличное средство для решения психологических проблем.

Во время лепки из глины ребенок работает руками, пальцами, он творит, он мыслит, он фантазирует и воображает. Перед началом занятий мы обязательно делаем массаж: разогреваем руки и пробуждаем мышцы рук с помощью обычной шишки, палочек, трубочек. Даже используем детали конструкторов. Дети обыгрывают все движения. Во время работы с глиной у ребенка развивается саморегуляция, наращивается сила рук и разрабатывается подвижность пальцев, ребенок учится координировать движения рук, приобретает важный сенсорный опыт. При создании своих глиняных поделок ребенок использует сразу обе руки. Воспитатель, педагог при лепке из глины приглашает детей к диалогу, проговаривает вместе с ними, задает вопросы им о том, что они собираются лепить, как это они будут делать, что получилось, понравилась ли лепка, что в следующий раз планирует сделать и т.д. Таким образом, развивается, обогащается речь ребенка, а также создаются доверительные отношения с детьми. Лепка из глины имеет еще психотерапевтическую направленность. С вылепленными предметами ребенок может играть, создавать сюжеты, целые истории, играть, общаться с другими детьми, выстраивать коммуникацию.

Во время работы с глиной ребёнок получает эстетическое наслаждение от её пластичности, объёмности, от форм, которые получаются в процессе лепки. Лепка развивает у детей лучшую координацию движений, развивает пальцы рук (моторику), способствует большей свободе и раскованности всей руки, а также лучшему освоению пространства, объёма, глубины. Дети этого возраста с большим успехом передают движения в осязаемом объёме. Изделия, получаемые в процессе работы, вызывают у детей чувство радости, гордости, удовлетворённости, уверенности в себе. Занятия развивают умственные способности детей, расширяют их художественный кругозор, формируют нравственные представления, содействуют формированию творческого отношения к окружающему миру, воспитывают любовь к труду. Дополнительный вариативный компонент « Волшебная глина » разработан для детей 3-5 лет. Имеет художественно-эстетическую направленность, так как ориентирована на развитие творческих способностей дошкольников, в сфере свободного времени. (36 ч. в год Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Актуальность программы Лепка – доступное детям и любимое ими занятие. Даже очень маленькие детишки с удовольствием лепят из мокрого песка «пирожки», строят «замки» и целые «города», из снега лепят снеговиков, из пластилина – фигурки, из мучного теста – «жаворонков», из глины – игрушки и разные предметы.. Какая радость – собственными пальчиками что-нибудь сделать, да ещё если материал мягок, послушен и сохраняет заданную тобой форму! Лепка – это всегда чудо! Чудо, когда из бесформенной массы какого-нибудь материала получаются вполне конкретные формы. Можно вылепить фигурки людей и зверей, цветы и деревья, дома и машины, бусы, посуду, подсвечники, игрушки... и многое, многое другое! Лепка – это ручное творчество. Обе руки вместе создают форму. Они набирают и распределяют массу глины, мнут, сдвливают, сдвигают, прищипывают, прищелпывают, заглаживают, выбирают лишнее из комка. Лепщик формирует из этой массы объёмы, соотносясь с видимым или представляемым образцом. А форма, которая получается в лепке, и складывающиеся в ней соотношения частей уже сами являют собой какой-то новый пластический образ.

Цель: Познакомить детей с глиной, её свойствами, научить лепить из неё, научить самостоятельно, определять форму предмета, его строение, выделять мелкие детали, декоративно оформлять вылепленный предмет, творчески мыслить.

Задачи:

Образовательные: - формировать знания, умения и навыки работы с пластилином; глиной - научить применять способы лепки из глины; - знакомить с традициями народного искусства по лепке глиной - учить работать в группе и индивидуально;

-учить простейшим приёмам лепки, формировать умение составлять простые композиции.

Развивающие: -развивать особенности оценки выполненной работы, интуицию; - развивать творческие способности и задатки; -развивать умение наблюдать, выделять главное; -развивать чувство формы и цвета, мелкую моторику рук, обогащать словарный запас;

Воспитательные: - воспитывать художественный вкус, трудолюбие, любознательность; - воспитывать самостоятельность; - повышать коммуникативную культуру детей; - учить работать в группе и индивидуально; - воспитание у ребёнка уверенности в своих силах; - воспитывать наблюдательность и усидчивость.

Материалы и инструменты;

Глина однотонная

Пластиковые или деревянные дощечки.

Стеки пластмассовые

Скалки

салфетки влажные

фартуки

краски (гуашь, акрил)

кисти

палитры

Методические приёмы:

Наглядный, словесный, практический;

Экспериментирование;

Чтение художественной литературы

Продуктивная деятельность;

Игра с глиной.

1	Сентябрь (1 неделя)	Содержание
	«Знакомство с глиной» Знакомство с инструментами и приспособлениями для лепки, техникой безопасности. Лепка базовой формы «мяч». Задачи: Вызвать у детей интерес к лепке из глины. Познакомить со свойствами глины. Учить раскатывать шар из глины и украшать вылепленное изделие дополнительным материалом.	Просмотр презентаций, мультфильмов, фильмов о керамической посуде. Рассматривание керамических изделий и росписи орнаментом. Знакомство с глиной, как с природным материалом. Дать представление о том, что глина – природный материал, добывается из недр земли. Рассматривание куска глины, какая бывает глина.
2	(2 неделя) «Что умеет глина» «Пирамидка.» Задачи: Учить лепить пирамидку из шаров различной величины. Делить пластилин на комочки разной величины, скатывать их между ладонями, плотно их соединять, передавать строение пирамидки. Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комочка маленькие комочки.	Знакомство с техникой безопасности. Организация рабочего места. Знакомство с оборудованием и инструментами для работы с глиной.
3	(3 неделя) «Покрутим шарики, покатаем валики, разомнём лепёшки и поиграем немножко» «Посуда для кукол» Задача: Учить лепить посуду, сплющивать шарик, скатанный из глины, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Отработать приёмы лепки из глины.	Выявление навыков детей по работе с глиной.
4	(4 неделя) Раскрашивание готовых изделий.	Учить раскрашивать объёмные фигуры, не оставляя не закрашенных участков; Учить использовать различные приёмы работы с кистью ; Учить по этапно наносить слои краски.
5	Овощи и фрукты Октябрь	Чтение художественной литературы

	(1 неделя) Задача: Закрепить детей знания о свойствах глины (мягкая, влажная, при засыхании твёрдая) Продолжать учить детей передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приёмами раскатывания, сглаживания пальцами, оттягивания. Развивать активность и самостоятельность детей, развивать умение лепить с натуры и по представлению овощи, передавать их характерные особенности.	С.Михалкова «Овощи», игра «Волшебный мешочек», сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»
6	«Орнамент» «Тюльпан» (2 неделя) Задача: Учить лепке орнамента растительного характера. Формировать художественный вкус, восприятие казахского декоративно-прикладного искусства во всём многообразии его видов. Развивать художественно-образное мышление.	Рассматривание орнаментов . Загадывание загадки.
7	(3неделя) Повторение свойства глины «Пирожки для Машеньки» Задача: Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки глины, скатывание их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать ее содержание.	Рассматривание иллюстраций с изображением девочки с пирожками Разучивание потешек, песенок. Чтение сказки «Гуси-лебеди»
8	Раскрашивание гуашью готовых поделок (4 неделя) Задача: Продолжать закреплять умение расписывать поделки гуашью.	Развивать эстетическую оценку вылепленных изображений. Воспитывать самостоятельность и творческую активность.

9	Ноябрь (1 неделя) Лепка по мотивам русской народной сказки «Колобок» Цель: Закрепить знакомые способы лепки при создании образа колобка. Развивать творческое мышление, умение обыгрывать свою поделку.	
10		
11	3(неделя) «Бревнышки» Задачи: Учить скатывать комочек глины прямыми движениями между ладонями или на дощечке.	Объёмная лепка из глины, использование стеки, палочек.
12	4(неделя) Раскрашивание гуашью готовых поделок. Задачи: Формировать самостоятельность при раскрашивании изделия из глины гуашью. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, видеть конечный результат задуманной работы	Продолжаем знакомить детей с красками – гуашь. Учим аккуратно пользоваться ватными палочками и кисточкой при росписи.

13	Декабрь (1 неделя) «Колечки» Учить сворачивать колбаски в виде кольца.	Объёмная лепка из глины, использование стеки, палочек. Следить за аккуратностью выполнения работы.
14	(2 неделя) Ёлочная игрушка -шарик» Задачи: Учить раскатывать шар из глины и украшать вылепленное изделие дополнительным материалом. Развивать тактильные ощущения. Создать радостное настроение от лепки игрушки.	Лепка из глины объёмных предметов
15	(3неделя) «Изготовление новогоднего сувенира». Колокольчик. Задачи: Воспитывать аккуратное отношение к своей работе. Лепка на заготовках	Лепка на заготовках – рельеф
16	(4 неделя) Раскрашивание гуашью готовых поделок. Задачи: Формировать самостоятельность при раскрашивании изделия из глины красками. Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, видеть конечный результат задуманной работы	
17	Январь 1неделя «Чашечка для мишутки .» Задачи: Учить детей сплющивать шарик, скатанный из глины, между ладоней и делать пальцем углубление в середине сплющенного комочка. Развивать речь и мышление.	

18	2 неделя «Снеговик» Задачи: Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь и мышление	Лепка округлых и объёмных форм
19	3 неделя «Орнамент» Задачи: Напомнить детям о свойстве глины - мягкая, податливая способная принимать заданную форму приемами выполнения декоративных налёпов разной формы.	Лепка на заготовках- рельеф
20	4 неделя Раскрашивание вылепленных изделий. Задачи: в соответствии с цветом, передавать характерные особенности с помощью красок.	Продолжаем знакомить детей с красками- гуашь. Учить аккуратно пользоваться ватными палочками при росписи
21	Февраль 1 неделя «Вкусные конфетки» Задачи; напомнить детям о свойствах глины, закрепить приёмы использования глины: прищипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путем примазывания одной части изделия к другой.	Лепка изделий тремя способами формования комочка. Декорирование изделий разными способами.
22	2 неделя «Картинки на глиняной пластинке» Изготовление глиняной пластинки для последующего декорирования Задачи; знакомство с формованием из глины пласта. Лепка изразцов.	Декорирование изразцов глазурями и ангобами

23	3 неделя «Корзиночка» Задачи: Учить сворачивать «колбаски» в виде кольца. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала.	Объёмная лепка- налесты, углубления.
24	4 Неделя Раскрашивание вылепленных изделий. Задачи: в соответствии с цветом, передавать характерные особенности с помощью красок.	
25	Март 1 Неделя «Кошечка» Задачи: Продолжать учить лепить животных. Закреплять умение правильно передавать форму, величину, фактуру.	Сюжетная лепка
26.	2 Неделя Подарок для мамы. «Подвеска цветок» Задачи: Продолжаем учить украшать изделие углубленным рельефом, налестом Учить использовать в работе стеку, палочки, штампы.	Объёмная лепка
27	3 Неделя «Улитка» Задачи: Продолжать учить скатывать комочек глины прямыми движениями, закручивать колбаски.	Объёмная лепка

28	4 Неделя Раскрашивание вылепленных изделий. Задачи: в соответствии с цветом передавать характерные особенности с помощью красок.	Продолжаем знакомить детей с красками-гуашь, что ими можно не только рисовать на бумаге, но и расписывать игрушки. Учить аккуратно пользоваться ватными палочками.
29	Апрель 1 Неделя «Гусеница» Задачи: Совершенствовать умение скатывать комки глины круговыми движениями разными по величине.	Объёмная лепка
30	2 Неделя «Подснежник» Панно Задачи: Развивать воображение, фантазию, творческие способности.	Сюжетная лепка. Коллективная работа
31	3 Неделя «Собачка» Задачи: Учить детей создавать образ сохранив его форму, пропорцию	Объёмная лепка
32	4 Неделя Раскрашивание вылепленных изделий. Задачи: Формировать умение у детей выбирать цветовую гамму.	Роспись кисточками.
33	Май 1 Неделя «Солнышко» Задачи: Учить лепить предметы из двух частей разной формы, используя приёмы скатывания прямыми и круговыми движениями.	Объёмная лепка

34	2 Неделя «Весенние цветы» Задачи: Развивать воображение, фантазию, творческое воображение.	Сюжетная лепка
35	3 Неделя «Декорируем тарелку» Задачи: Учить составлять орнамент в круге. Выбатывать умение соблюдать последовательность цветов в узоре согласно образцу или своему замыслу.	Объемная лепка
36	4 Неделя Раскрашивание вылепленных изделий. Задачи: Формировать умение у детей выбирать цветовую гамму.	