

ГККП ясад №1 «Тополёк»

ГУ «Отдел образования Мартукского района Управления образования Актюбинской области»

«Утверждаю»

Заведующая : Жармагамбетова Т.Ж.



Вариативная программа

«Волшебный язычок»

Воспитатель:Боброва Н.И.

2021-2022г.г.

Программа разработана на основании требований государственного общеобязательного стандарта дошкольного воспитания и обучения РК.

*В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту. При обучении детей, вполне обосновано использование творческих методик, эффективность которых очевидна, наряду с общепринятыми. В связи с этим, **актуальным** становится необходимость совершенствования современных методов и приёмов, использование более эффективных научно-обоснованных путей развития речи у детей дошкольного возраста. Одним из таких методов является **метод мнемотехники**.*

Актуальность.

Ни для кого не секрет, что в настоящее время всё чаще у детей наблюдаются следующие **проблемы**:

- Односложная, состоящая лишь из простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить распространенное предложение.
- Бедность речи. Недостаточный словарный запас.
- Употребление нелитературных слов и выражений.
- Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ.
- Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами.
- Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов.
- Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.
- Нарушение звукопроизношения, внимания, несовершенное логическое мышление.

Поэтому педагогическое воздействие при развитии речи дошкольников – очень сложное дело. Необходимо научить детей связно, последовательно,

грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни.

Возрастные особенности развития детей:

В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту. При обучении детей, вполне обосновано использование творческих методик, эффективность которых очевидна, наряду с общепринятыми.

Наблюдая за своими воспитанниками, отметила, что в настоящее время всё чаще у дошкольников наблюдаются такие проблемы, как: скудный словарный запас, неумение согласовывать слова в предложении, нарушение звукопроизношения, внимания.

По результатам мониторинга, проведённого в начале учебного года, 51% детей второй младшей группы затрудняются называть обобщающие слова, вести диалог с педагогом, неправильно употребляют в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, не согласовывают прилагательные с существительными в роде, падеже.

Часто наблюдаю такую ситуацию, приходя в детский сад, дети сообщают, что им подарили игрушку. Когда прошу рассказать о ней, ребёнок очень сбивчиво, косноязычно её описывает. Не получается описания, потому что дети затрудняются выстроить цепочку рассказа. Затрудняются в инсценировке сказок, используют преимущественно простые предложения из 2-3 слов.

И ещё одной из проблем для современного дошкольника является огромный поток информации и невозможность справиться с её обработкой самостоятельно. Это реальность, в которой оказываются наши дети.

В связи с этим, **актуальным** становится необходимость совершенствования современных методов и приёмов, использование более эффективных научно-обоснованных путей развития речи у детей дошкольного возраста. Одним из таких методов является **метод мнемотехники**. Чтобы подготовить детей к учебной деятельности, выработать навык грамотной обработки информации, усвоить сложный материал, развить свою речь без умственного и нервного напряжения, применяется эта технология. Преимуществом мнемотехники является использование её в совместной и в самостоятельной деятельности (пересказ, инсценировки, игры-драматизации).

Мнемотехника – система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, развитие связной речи

Новизна программы:

Новизна моей разработки заключается в создании системы непосредственно образовательной деятельности с детьми, соблюдения принципа интеграции, который обеспечивается взаимодействием всех образовательных областей.

Во время занятий широко применяю игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей, в том числе в коммуникативной и познавательной деятельности. В ходе занятий широко задействован сенсорный опыт детей.

В процессе работы обеспечивается интеграция всех образовательных областей:

- *Познавательное развитие:* игры по художественному творчеству, игры-моделирование композиций.
- *Речевое развитие:* стихи и рассказы о природе.
Социально-коммуникативное развитие: решение проблемных ситуаций, воспитание дружеских взаимоотношений. Развитие умения поддерживать беседу, обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения.
- *Художественно-эстетическое развитие:* прослушивание музыкальных произведений.
- *Физическое развитие:* физкультминутки. воспитание желания участвовать в совместной трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам

1.3. Цели и задачи программы:

Цель данной программы: использование технологии мнемоники в образовательном процессе для развития связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Способствовать развитию связной речи.
2. Расширять и обогащать словарный запас детей.
3. Формировать умение преобразовывать абстрактные символы в образы (перекодировка информации)
4. Совершенствовать способность детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.
5. Способствовать формированию развития у детей восприятия, воспроизведения, умения использования средств технологии.

Вариативная программа утверждена на заседании педагогического совета, Протокол №1 от 31 августа 2021 года

Методы работы:

- Индивидуальный.
- Групповой.
- Наглядный.

Формы работы:

- Игры.
- Беседы, работа с наглядным материалом.
- Практические упражнения для отработки необходимых навыков.
- Чтение и заучивание художественной литературы.

Принципы проведения занятия:

- *Индивидуализации* - развитие личных качеств каждого ребенка
- *Психологической комфортности* - создание спокойной доброжелательной обстановки.
- *Творчества* - формирование способности самостоятельно использовать и создавать мнемотаблицы

Планируемые результаты реализации программы:

Ожидаемые результаты.

- У ребенка хорошо развиты разные виды памяти .
- Увеличение объема зрительной памяти;
- Увеличение объема слуховой памяти.
- Развитие фотографической (мгновенной) памяти
- Ребенок хорошо ориентируется в окружающем мире.
- Ему доступно осознание ряда наглядно выраженных связей: временных, пространственных, функциональных, причинно-следственных.
- Ребенок дифференцированно и целенаправленно наблюдает, используя сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов, их группировки и классификации.
- Умеет сравнивать объекты, выделять главные и второстепенные признаки, рассуждая и обосновывая свою точку зрения.

- У ребенка сформированы коммуникативные качества.

Для определения готовности детей к усвоению программы необходимо проводить мониторинг с учетом индивидуальных особенностей детей. Мониторинг позволяет определить уровень развития психических процессов, интеллектуальных способностей, найти индивидуальный подход к каждому ребенку, подбирать уровень сложности заданий, опираясь на зону ближайшего развития.

Мониторинг осуществляется два раза в год: в сентябре и в мае.
Формами проведения мониторинга являются наблюдение и выполнение детьми различных практических заданий.

Режим занятий:

Программа «Волшебный язычок» рассчитана на 1 учебный год – всего 36 занятий.

месяц	Перечень сквозных тем в образовательном процессе дошкольного воспитания и обучения	Тема:	Кол-во часов
Сентябрь	Детский сад	1. Вводная беседа. 2. Пересказ сказки «Рукавичка» 3. Составление рассказа "Игрушки" 4. Составление рассказа «Комната для Айгерим»	1 1 1 1
Октябрь	Моя семья	5. Заучивание стих-я «Мама –повар у Жаната» 6. Составление рассказа «Моя семья» 7. Рассказывание Л. Толстой «Три медведя» 8. Отгадывание загадок «Овощи»	1 1 1 1
Ноябрь	Растем здоровым	9. «Расскажи о себе» 10. Беседа "Фрукты" 11. Заучивание стихотворения «Портные» 12. «Скороговорки со звуками»	1 1 1 1
Декабрь	Мой Казахстан	13. Составление описательного рассказа о диких животных Казахстана (волк, заяц, медведь, лиса) 14. Составление описательного рассказа «Одень куклу-Сауле» 15. Заучивание стихотворения «Куз-Зима» 16. Пересказ Каз. нар. сказки «Лиса и коза»	1 1 1 1
Январь	Мир природы	17. Составление рассказа "Ёлка" 18. Пересказ сказки «Лиса и заяц» 19. Заучивание стих-я Б. Поляков «Синички» 20. Составление рассказа о зиме	1 1 1 1
Февраль	Мир вокруг нас	21. Заучивание стих-я «Веселый снеговик» 22. Пересказ «Кто сказал мяу?» 23. Составление рассказа « О временах года» 24. Составление рассказа «Мой папа!»	1 1 1 1
Март	Традиции и фольклор	25. Составление рассказа о пасуде- «Накроем дастархан» 26. «Сочиняем сказку» 27. Пересказ каз. нар. сказки «Чудесная шуба» 28. Заучивание стих-я «Весна-коктем»	1 1 1 1
Апрель	Трудимся вместе	29. Составление мнемодорожки. 30. Заучивание Воронько «Пирог» 31. Заучивание стихотворения «Мой пальчик» 32. Составление рассказа «Моя любимая мама»	1 1 1 1
Май	Пусть всегда будет солнце!	33. Составление рассказа по произведению Чуковского «Цыплёнок» 34. «Расскажи-ка» Составление рассказа о лете. 35. «Расскажи-ка» составление рассказа о домашних птицах. 36. Заучивание стихотворения «Сарафанчик»	1 1 1 1